

Die Orgel der Stadtkirche Ffm-Höchst

Ahrend (1975)

Disposition:

Hauptwerk C-f'''

| | |
|-----------|------|
| Praestant | 8' |
| Hohlflöte | 8' |
| Oktave | 4' |
| Nasat | 3' |
| Oktave | 2' |
| Mixtur | 4-6f |
| Trompete | 8' |

Rückpositiv C-f''

| | |
|--------------|----|
| Gedackt | 8' |
| Praestant | 4' |
| Rohrflöte | 4' |
| Waldflöte | 2' |
| Sesquialtera | 2f |
| Scharf | 4f |
| Dulcian | 8' |
| Tremulant | |

Pedal C-f'

| | |
|----------|-----|
| Subbass | 16' |
| Oktave | 8' |
| Oktave | 4' |
| Trompete | 8' |

Schiebekoppel RP/HW, Koppel HW/Ped, Stimmung nach Werkmeister