

Disposition der Steinmeyer-Orgel von 1914

Lutherkirche in Offenbach

Hauptwerk

Prinzipal 8'
Viola di Gamba 8'
Quintatön 8'
Hohlflöte 8'
Bourdon 16'
Oktav 4'
Rohrflöte 4'
Gemshorn 4'
Superoktav 2'
Mixture 3-4fach
Trompete 8'

II. Schwellwerk

Bourdon 16'
Flötenprinzipal 8'
Gedeckt 8'
Aeoline 8'
Vox coelestis 8'
Fugara 4'
Traversflöte 4'
Piccolo 2'
Sesquialtera 2f.
Oboe 8'

III. Positiv

Viola 8'
Konzertflöte 8'
Gemshorn 8'
Lieblichgedeckt 8'
Flute harmonique 4'

Pedal

Kontrabass 16'
Subbass 16'
Bourdonbass 16'
Violoncello 8'
Gedecktbas 8'
Choralbass 4'

Spielhilfen

Schweller II, Schweller III, Walze, Koppeln II/I, III/I, III/II, Pedalkoppeln I/P, II/P, III/P,
Superoktavkoppeln II (ausgebaut bis g⁴), II/I, Suboktavkoppeln II, II/I, Tutti, FK 1, FK 2,

Walze ab, Pianopedal II, Pianopedal III, Handregister ab, Zungen aus Walze, Koppeln aus Walze, Suboktavkoppel aus Walze